Tota	al No. of Printed Pages	: 8	Seat No.	:				
			19(GE)					
(MARCH, 2022) Time: 3 Hours] [Maximum Marks: 100								: 100
સૂચ	નાઓ :		#H 2					
	આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ 6 વિભા							
	બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.		આંતરિક છે.					
	પ્રશ્નની સૂચના પ્રમાણે જવાબ						ga kilo	- 11
	પ્રશ્નોના ગુણ પ્રમાણે જવાબ નવો વિભાગ નવા પાના પર		:					
S. 	ાવા વિભાગ પંચા વાળા વર	લવવા.					P IV	
	en este sole y e	वि	ભાગ – A					
•	નીચે આપેલા 1 થી 15 સુધીન (A, B, C) પસંદ કરીને લખ				લ્પોમ	ાંથી સાચ	ો વિકલ	ų [15]
1.	આછા રંગના ઉપયોગથી રૂમ					s saying	1(#1k)15	14
	(A) નાનો લાગે	(B)	મોટો લાગે		(C)	હોય તેવ	યો જ લ	તાગે
2.	ફ્લોરની પસંદગી કરતી વખ	તે ધ્યાન	માં લેવાનું નથી					
	(A) વજન	(B)	ટકાઉપશું		(C)	કિંમત ે		
3.	રંગનો પ્રયોગ કરતી વખતે	શાનું ધ્યા	ન રાખવું					
	(A) પ્રકાશ	(B)	આનંદ		(C)	અનુભવ		
4.	પેઈન્ટિંગ કરવાથી							
	(A) કપડાં મજબૂત બને	(B)	કપડાંના રંગ પ	પાકા બને	(C)	કપડાંની	સુંદરત	ા વધે
5.	જાપાનીઝ પુષ્પ વ્યવસ્થા	•						
	(A) નાઝીરે	(B)	ડીમીનીટી		(C)	ડ્રાય		
6.	આચ્છરદાની સાથેનો પડદો							
	(A) કા ફે	(B)	S		(C)	ગ્લાસ		
21	9(GE)		1				171	P.T.O.

7.	રૂમની છત નીચી હોય તો					
	(A) ઊભી લાઈનના પડદા	(B)	ત્રાંસી લાઈનના પડદા	(C)	પડદા ન હોવા	
8.	વોલ કવરિંગથી ઘરની દિવાલ					
	(A) વધારે જાડી	(B)	વધારે સુંદર	(C)	વધારે ઉપયોગી	
9.	કોમળ મનોભાવને વ્યક્ત કરત	ો રંગ				
	(A) ગુલાબી	(B)	વાદળી	(C)	'સફેદ	
10.	ફોલ્ડિંગ ફર્નિચર			13-6	o de la Horaca de	
	(A) વજનમાં હલકા	(B)	જગ્યાનો બચાવ	(C)	નાણાંનો બચાવ	
11.	એસેસરીઝની કલાત્મક વસ્તુ					
٠.	(A) ઇન્ડોર પ્લાન્ટ	(B)	મૂર્તિ	(C)	અરીસો	
12.	વિરોધી રંગની જોડ					
	(A) લાલ અને વાદળી	(B)	લીલો અને પીળો	(C)	પીળો અને જાંબલી	
13.	વાઈનીલ પ્લાસ્ટિક ફ્લોર	76				
	(A) કિચનમાં	(B)	બેઠક રૂમમાં	(C)	બાથરૂમમાં ,	
14.	રાત્રિના સમયે આવવા-જવા મ	ાટે છા	યયોગ		7. 独立了"我被"一"或 1	
	(A) इसीर सेम्प (इूट सेम्प)	(B)	ટેબલ લેમ્પ	(C)	ફ્લોરેસન્ટ લેમ્પ	
15.	રસોડામાં		Profile Control Administration			
	(A) માસ એરેન્જમેન્ટ	(B)	લાઈવ એરેન્જમેન્ટ	(C)	લાઈન એરેન્જમેન્ટ	
		િ	ાભાગ – B			
•	નીચે આપેલા 16થી 30 સુધીન	ા અહિ	તે ટૂંકા પ્રશ્નો છે. દરેકને	119	<u> </u>	
	પ્રાથમિક રંગો કોને કહેવાય ?					
17.	ફર્નિચર બનાવવા માટે કયા-કયા મટિરિયલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ?					
18.	ડાયનિંગ ટેબલ પર કેવી પ્રકાશ વ્યવસ્થા કરાય છે ?					
19.	ફૂલોની પરંપરાગત રીત કઈ છે ?					
20.	બારી પ્રમાણે પડદાના કાપડની	પહોળ	ાઈ કેટલી રાખશો ?		. \$15 (7) 25	
219	(GE)		2		[Contd.	
					10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -	

21. બાટીક પ્રિન્ટમાં કાપડમાં રંગ ન કરવો હોય ત્યારે શું લગાડાય છે ? ફલોને સ્થિર રાખવા માટે શેની જરૂર પડે ? 22. રસોડામાં કેવા રંગો વપરાય છે ? 23. બાંધવાની જુદી-જુદી રીતો કઈ છે ? 24. 25. ડાઈંગ એટલે શું ? 26. રબ્બરની ટાઈલ્સ કેવી રીતે બને છે? વનસ્પતિજન્ય રંગોના નામ આપો. 27. 28. લાકડાના ફ્લોરને સાફ કરવા શેનો ઉપયોગ ન કરાય ? 29. માસ એરેન્જમેન્ટ એટલે શં? 30. નાના બાળકોના રૂમમાં કેવા ફર્નિચરનો ઉપયોગ કરી શકાય ? વિભાગ - C નીચે આપેલા 31થી 38 સુધીના લઘુ પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબ જવાબ આપો. દરેકના 2 ગુણ છે: [16] દિવાલમાં લગાવવામાં આવતા એલિવેશન સ્ટોન વિશે લખો. 31. 32. ઈન્ટરમીડિયેટ રંગો કઈ રીતે બને છે? 33. અપ્રત્યક્ષ પ્રકાશ વિશે લખો. 34. ટીન્ટ અને શેઈડ કોને કહેવાય ? 35. બારીની જરૂરિયાત વિશે લખો. 36. છાપકામ એટલે શું ? તેના પ્રકારના માત્ર નામ જણાવો. ડ્રાય એરેન્જમેન્ટ એટલે શું ? તે કેવી રીતે કરી શકાય ? 38. પડદાનું મહત્ત્વ સમજાવો. વિભાગ - D નીચે આપેલા 39થી 46 સુધીના લઘુ પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબના જવાબ લખો. દરેક પ્રશ્નના 3 ગણ છે. (ગમે તે છ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.) [18] 39. ઈકેબાના વિશે લખો. 40. બારીના કાયદા-ગેરફાયદા લખો. 41. લાકડાના ભોંયતળિયા વિશે સમજાવો. 42. પ્રવેશદ્વાર અને વર્કિંગ કાઉન્ટર પર પ્રકાશની કેવી વ્યવસ્થા હોવી જોઈએ ? IP.T.O. 3 219(GE)

- 43. એસેસરીઝનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- 44. રંગોની સામાજિક અસર સમજાવો.
- 45. ફૂલોની ગોઠવણીના નિયમો જણાવો.
- 46. કારપેટના ફાયદા જણાવો.

વિભાગ - E

નીચે આપેલા 47થી 52 સુધીના લાંબા પ્રશ્નો છે, જેના માગ્યા મુજબ જવાબ આપો.
 દરેકના 4 ગુણ છે. (ગમે તે ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો.)

[16]

- 47. કુદરતી અને કૃત્રિમ પ્રકાશ વિશે સમજાવો.
- 48. વુડન પેનલ અને વોલ પેપર વિશે લખો.
- 49. પડદાની પસંદગી કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો જણાવો.
- 50. લુવર્સવિન્ડો તથા આર્યવિન્ડોની આકૃતિ દોરી તે વિશે ટૂંકમાં જણાવો.
- 51. લિનોલિયમ અને ફ્લોર અને મોઝેક ટાઈલ્સ વિશે લખો.
- 52. ફર્નિચરની ગોઠવણીમાં કેન્દ્રબિંદુ અને સમતોલન સમજાવો.

વિભાગ - F

- નીચે આપેલા 53 થી 58 સુધીના નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો છે, જેના માગ્યા મુજબ જવાબ આપો.
 દરેક પ્રશ્નના 5 ગુણ છે. (ગમે તે ચાર પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.)
- 53. રંગમાં કલાના તત્ત્વો સમજાવો.
- 54. ફૂલોની ગોઠવણીના પાયાના સિદ્ધાંતો સમજાવો.
- 55. ફર્નિચર એરેન્જમેન્ટ કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો જણાવો.
- 56. થર્મોપ્લાસ્ટિક ફ્લોર અને હાર્ડવુર ફ્લોર વિશે લખો.
- 57. ગોળાકાર અને 'S' આકારની પુષ્પ વ્યવસ્થા આકૃતિ સાથે સમજાવો.
- 58. ટાઈબેક કર્ટેન અને ટીયર કર્ટેન આકૃતિ સાથે સમજાવો.

	Seat No.:		
	219(GE)		
	(MARCH, 2022)		
ne: 3 Hours]	Quited inter-	[M	Taximum Marks: 100
All the questions are Answer the questions Answer according to	contains total 6 sections compulsory. Options as per instructions. marks of the questions ide indicate full marks	are in	ternal.
	SECTION - A	1.71 (13)	
	ons form 1 to 15 are correct answer from thes 1 mark:		
By using light colou	rs the room appears		
(A) Small	(B) Big	(C)	Same as before
While choosing the	floor material, one sho	ould not	care about its
(A) weight	(B) durability	(C)	price
While using colours	we should be careful	about	(cmc 2014 (3) 5.
(A) Light	(B) Happiness	(C)	Experience
Painting the cloth			
(A) Make it strong			
(B) Cloth's colour is			
(C) Increase the bea	uty of cloth		
Arrangement of Japa	nese flower		
	(B) Diminity		
Curtain with coverin	g		

Glass

P.T.O.

Time: 3 Hours!

(B) Draw

5

(A) Kafe

Instructions:

2. 3.

4.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

219(GE)

7.	If the ceiling of the room is law					
	(A) Slanting line (B) Vertical line '(C) No curtain					
8.	The house wall with wall covering makes the wall					
•	(A) More thick (B) More attractive (C) More useful					
9.	Colour which express delicate feeling					
	(A) Pink (B) Blue (D) White					
10.						
	(A) Light in weight (B) Save the place (C) Lower price					
11.	Artistic thing of accessories					
	(A) Indoor plant (B) Statue (C) Mirror					
12.	A pair of complimentary colour					
	(A) Red and Blue (B) Green and Yellow (C)Yellow and Purple					
13.	Vinyl plastic flooring in the house is used for the					
	(A) Kitchen (B) Drawing Room (C) Bathroom					
14.	Light that used at night					
	(A) Floor lamp (foot light)					
	(B) Table lamp					
	(C) Fluorescent lamp					
15.	In kitchen					
	(A) Mass arrangement					
	(B) Live arrangement					
	(C) Line arrangement					
	SECTION – B					
•	The questions from 16 to 30 given bellow are very short answer					
	type questions. Answer each of them in one sentence only. Each					
16	question carries 1 mark: [15]					
16.	What are primary colours?					
17.	A STATE OF THE STA					
18. 19.	What type of light arrangement is done for a dining table?					
	What is the traditional style of flower arrangement? What should be the size of curtains according to a window?					
20.	What should be the size of curtains according to a window?					
219	(GE) 6 [Contd.					

- 21. In batik print, what do we apply on the cloth to avoid colour during dyeing?
- 22. What is needful for stability of flower?
- 23. Which colours are used in kitchen-room?
- 24. What are the different method of Tieing?
- 25. What is dyeing?
- 26. How are rubber tiles made?
- 27. Write the names of herbal colours.
- 28. What cannot be used to clean wooden floor?
- 29. What is mass arrangement?
- 30. What type of furniture can be used in children's room?

SECTION - C

- The question from 31 to 38 given below are short answer type questions. Answer them as directed. Each question carries 2 marks: [16]
- 31. Write about the elevation stone attached to wall.
- 32. How is an intermediate colour made?
- 33. Write about indirect light.
- 34. What is Tint and Shaded known as ?
- 35. Write about the requirement of window.
- 36. What is Printing? Write only the name of it's various type.
- 37. What is Dry Arrangement? How it is done?
- 38. Explain the importance of curtain.

SECTION - D

- The questions from 39 to 46 is a short answer type question. Answer them as directed. Each question carries 3 marks. (Any 6 questions) [18]
- 39. Write about 'Ikebana'.
- 40. Write the advantages and disadvantages of windows.
- 41. Explain about the wooden ground floor.
- **42.** What type of light arrangement should be present at the entrance and at the working counter?

- 43. Write about the importance of accessories.
- 44. Explain the social effect of colours.
- **45.** Explain the rules of flower arrangement.
- **46.** Write advantages of Carpet.

SECTION - E

- The following questions from 47 to 52 are long answer type questions. Answer them as directed. Each question carries 4 marks.

 (Any Four) [16]
- 47. Explain in detail about natural and artificial light.
- 48. Write about wooden panel and wall paper.
- 49. Mention the points which are to be kept in mind while choosing the curtain.
- 50. Draw and explain about lure window and arch window.
- 51. Explain about a linoleum floor and mosaic tiles.
- **52.** Explain the arrangement of furniture with respect to its center point and balance.

SECTION - F

- The following questions from 53 to 58 are the essay questions. Answer them as directed. Each question carries 5 marks. (Any Four questions) [20]
- 53. Explain the elements of colour.
- 54. Explain the basic principles of flower arrangement.
- 55. Mention the points which are to be kept in mind arranging furniture.
- 56. Write about a 'thermoplastic floor and a hard wood floor'.
- 57. Draw and explain the round and 'S' shaped flower arrangement.
- 58. Draw and explain the Tie-Back Curtain and Tear Curtain.