

std : XII

Page No. 01

Subject : 0 0 7

TAMIL (067) - STD: 12

MARCH-2022

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.	SECTION - A	Marks
*	ஒரு வரியின் அடைவன் :-	04
01.	கிழக்குப் பகுதி கம்பளியை நான் எழு?	
02.	இரண்டாம் கிளையினைப் பற்றி இணைக்கி உடனடியாக 'புதிதாகப் பெருமையினை' என்று பண்புகளை உடனடியாகப் பற்றி யார்?	
03.	கிழக்குப் பெருமையை அளக்கிப் பற்றி யார்?	
04.	கிழக்குப் பெருமையை பற்றி யார் எழுதினார்.	

P. P. O.

8th: XII

Page No. 02

TAMIL 0672

Subject : 0 0 7

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.	Marks
* இரண்டு கீழ்க்கண்ட வரிகள் உரைப்பன : 05. எட்டுக்கொண்ட நூல்கள் யாவை?	04
06. உணர்வு சூழ்ந்து படவம் உணர்ப்பது யாது?	
* அறிவண உரைப்பன : (இரண்டுமட்டும்) 07. இரண்டு கீழ்க்கண்ட வரிகள் உரைப்பன : (இரண்டுமட்டும்) 08. தவம் செய்த தவமாம் தவம் - தவம் செய்வதில் இருந்து நினைவை அறியுமன் எவ்வாறு கொள்க?	08
09. கீழ்க்கண்ட வரிகளான அல்ல நினைவைக் கொண்டு அங்குள் இருமன் கொள்க அங்குள் எழுது.	

TAMIL (007)

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks	
10.	<p>'இன்றையதினம்' - - - - - எந்த ஒரு காலத்திலும், நீங்கள் நூல்கள் என் முயற்சி செய்துள்ளீர்கள் - - - - - மூலம் அறிந்துகொள்ளுங்கள்.</p>	<table border="1"><tr><td>04</td></tr></table>	04
04			

P. T. O.

Subject : 007

TAMIL (007)

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

SECTION - B.

Q. No.		Marks
8	இரு வரலாறு உடையன :-	04
11	<p>முந்தைய நூல்கள் புது வடிவியல் வேண்டி புதிய சினை வேண்டி நூல்கள் வரவில்லை - இது யார் கூற்று?</p>	
12	<p>அறுபத்தை வடிவியல் எண்பது யார்?</p>	
13	<p>மும்பை அரசு சிவசுந்தரி கண்டவழி - பட்டினம் யார்?</p>	
14	<p>செங்குந்த நூல் எண்பது யார்?</p>	
8	<p>இரு முன்று வரலாறு உடையன :-</p>	04
15	<p>முன் திருமணம் என்று ம.வ. இய்யது யார்?</p>	
16	<p>சுந்தரகாண்டம் இய்யது டி.வி.க. கரும் கருத்துகளை எழுது.</p>	

(TAMIL 007)

Subject : 0 0 7

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
★	விநாயகன் உண்டான : (திரண்டிக்கு உடல்)	08
17.	தெய்வமையின் தைக்கணம் யாது ? அவ்வதைக்கணம் திருமுடிமையின் மால் மாரடுங்கியாடுப்பதனை தாதுது.	
18.	தேவதேவ தைத்தேவ திர்புகளின் திரைமைய புலப்படுதது.	
19.	தெய்வம் தைபெறு தைமதீன்று - தான்பதை தைமத தாங்கமை தாய்ப்பு தான்பதீன்று ?	
★	தாய் தாய்ப்பு மாரடும் தாய்க்கை :	04
20.	தாய் தாய்க்கை திர்புகளின் தாய்க்கை திர்புகள்	
21.	திர்புகளின் திர்புகள் திர்புகள் ? த.திர்புகள்	

8th : XII

TAMIL (007)

Subject : 0 0 7

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.	SECTION - C.	Marks
* 22	<p>பொருள் தொழில்</p> <p>(அ) சிற்றுலா (ஆ) சிற்றுண்டி (இ) சான்றிதழ் (ஈ) சிற்றுண்டி</p>	02
* 23	<p>பருவத் தழுவல்களின் கருத்துரைப்புகள் பற்றி :-</p> <p>(அ) பட்டினம் (ஆ) கருத்துரைப்புகள் (இ) கருத்துரைப்புகள் (ஈ) கருத்துரைப்புகள்</p>	02
24.	<p>கருத்துரைப்புகள் குறிப்புகள் :-</p> <p>(அ) குறிப்புகள் (ஆ) குறிப்புகள் (இ) குறிப்புகள் (ஈ) குறிப்புகள்</p>	02

TAMIL (007)

Subject : 0 0 7

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
25.	நின்றுபது, ந. நாயுடு - இங் தண்ணிய வாய்கண்ணிய படுக்கு, முணர்ச்சி உய் துக்கு.	03
26.	உய்யும் முணர்ச்சி தண்ணிய துக்குக்கள்குண் யினக்குக -	03
27.	மூலகை நிலங்கண்ண துக்கு.	02
*	தேவையுண துல்களில் உல்லிண வாய்கண்ண யுடு துக்கு :-	02
28.	"செவ்வ சிறுமீர்கண்! நெரு புளதுவீர்," தண்ணுண் கெணை.	
29.	(28) வாய்குய கெட்களின் மேல் மண்ணிடும் துங்க துக்கிண்.	

std: XII

Page No. 08

TAMIL (007)

Subject :

0 0 7

Medium :

TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
*	பொருத்துக்கள் :- சூல் - சூழிர்யர்	04
30	மணிமேகலை - கடும்தொண்டி	
31	தேவரம் - உழைப்புவர	
32	சிறப்புகளணம் - சித்தலசீகர்திரை	
33	திரிசீலையாநகரிகம் - சிந்திரர் - குணப்து மணிமேகலை	

P: 7. 6.

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
	<p>கிண்பெயிற்று "என்று பெருமைபடிக கொள்ளார். சிஜ்மட்டுமணிதி "கிண்பெயி" கிண்பெயிற்று உயமை ஏகேஜும் உண்பேன?" என்று மண்ணவர்க்கிடம் உறையினார். சிஜ்மட்டுப் பரிசுமண்கிண்பெயிற்று , பண்ணிண்பெயிற்று நூற்றொண்டிண்பெயிற்று கிண்பெயிற்றுமண்கிண்பெயிற்று கிண்பெயிற்று உயமை உண்பெயிற்று "என்று கொள், உண்பெயிற்று கிண்பெயிற்று என்றும சிஜ்மட்டுமண்பெயிற்று மண்பெயிற்று கிண்பெயிற்று சிஜ்மண்கிண்பெயிற்று கிண்பெயிற்று மண்பெயிற்று உண்பெயிற்று சிஜ்மண்பெயிற்று மண்பெயிற்று</p>	

P. T. O.

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
35.	கேள்விட்ட <u>உடங்கு</u> <u>நிற்புக</u> :-	04
35	<p>சிவசுந்தரி _____ சூரியசுந்தரிக்கும்</p> <p>_____ லாகா சிவன்</p>	
36.	<p>சிவசுந்தரி _____ உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட</p> <p>_____ சிவசுந்தரி உய்யுண்டாட</p>	
*	கிழக்கண்ட <u>உய்யுண்டாட</u> <u>உய்யுண்டாட</u> உய்யுண்டாட:-	05
37.	உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட?	
38.	உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட?	
39.	உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட உய்யுண்டாட?	

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.	Question	Marks	
40.	பதினாட்டு சிறப்புகளும் அகலாதி இலக்கணம் எது?		
41.	இயற்கைச் சுவைநகரம் எது?		
*	சீரமைவு அமைப்பைக் கற்றுக்கொடுக்க என்க :-	<table border="1"><tr><td>06</td></tr></table>	06
06			
42.	கீழ்க்கண்டவற்றின் அமைப்புகளை இலக்கணம் (4, 9, 30, 10)		
43.	சிறப்புகளின் சிறப்பு அடிப்படையில் சிறப்புகள் பெயர்களில் வேறுபாடு (கண்ணாடி கிணறு, சிறப்புகளும், உறையாமை அடிப்படையில் வேறுபாடு)		

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
44.	<p>சின்கிரீஸ் என்னும் பெயரால் இரண்டாவது கிரீஸ் உருவாக்கப்பட்டது _____</p> <p>(சிஞ்சுமண் , இரண்டாவது , இலக்டிசுமண்)</p>	
45.	<p>கிந்தித்தவர்க்கம்பர் என்னுடைய கிந்தித்தவர்கள் _____</p> <p>(கம்பர் , விஜயநகரமுனிவர் , சி. ஏ. கிந்தித்தவர்கள்)</p>	
46.	<p>உடம்பைக் கண்டறிந்தவர்கள் _____</p> <p>(உணர்ச்சி , உயிர் , கண்டறிந்தவர்கள்)</p>	
47.	<p>கேள்விகளை நூலின் பகுப்பாகக் கொண்டது _____</p> <p>(கேள்விகளை நூலின் பகுப்பாகக் கொண்டது , கேள்விகளை , கேள்விகள்)</p>	

Subject :

0	0	7
---	---	---

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.	SECTION - E	Marks
--------	-------------	-------

* கிழக்கண்ட பாடலிலிருந்து பின்வரும்
வாக்கங்களுக்கு விடையளி :-

04

u
 ஆட்சிக்கும் அஞ்சாமல், ஸாவ ரேணும்
 ஆள்களினத் துஞ்சாமல், துண்தி நாய்ப்புண
 மீட்சிக்குப் பாடுபவன் காவமுன் ஆவன்;
 மேலேறங்கு திகாடுமைகணைக் கிணையம்போது
 கிளட்சிக்குப் புலியாக்க திகாடுமை மலரைக்
 காவைக்கணையப் பாய்ச்சியவன் காவமுன் ஆவன்;
 துவழ்ச்சிசெய்யும் அபுமைபலன் மக்கட் திகைப்பாம்
 துணவடுணையப் பாடுபவன் காவமுன், விண "

வினாக்கள் :-

48. மீட்சிக்குப் பாடுபவன் யார்?
49. திகாடுமைகணைக் கண்டு திகைப்பவன் யார்?
50. உண்மைபுண விண யார்?
51. தீய்பாடலை தீயற்றியவர் யார்?

(TAMIL 007)

Subject : 0 0 7

Medium : TAMIL

Time Allowed : 03 hours

Max. Marks : 100

Q. No.		Marks
52	<p>பன்னிரண்டாம் ஆகும்பம் பெயர்க்கு தேவியின் புகழ் மகிழ்வெண் பெற்று உள் நண்பரணையுள் பாராட்டிக் கிழிக்கும் அகத்துக.</p>	06
53	<p>அதேனும் சென்றிணைப் பற்று உடல் சென்றிணைப் கட்டுரை அகத்துக :-</p> <p>(அ) இணைந்து கிழியா</p> <p>(ஆ) நீ அகும்பம் தேவிய்கு திணைவர</p> <p>(இ) துயிலும்புட்கு கிணைச் செவ்வங்கிணை</p>	10