

This Question Paper contains 16 printed pages

(Part - A & Part - B)

Sl.No. **0100055**

05(U)

(MARCH, 2019)

(Old Course)

Part - A : Time : 1 Hour / Marks : 50

Part - B : Time : 2 Hours / Marks : 50

(PART - A)

પ્રશ્ન પેપરનો સેટ નંબર જેની
સામેનું વર્તુળ OMR શીટમાં
ઘટ્ટ કરવાનું રહે છે.

Set No. of Question Paper,
circle against which is to be
darken in OMR sheet.

01

Maximum Marks : 50]

[Time : 1 Hour

: હદાયાત

(1) મન્દરજે ડીલ 01 સે 50 સ્વાલાત લાઝમી હીન.

(2) મન્દરજે ડીલ 01 સે 50 સ્વાલાત કે નંબર (મારક્સ) યીક્સા હીન. હર સ્વાલ કા 01 નંબર (મારક્સ) હે.

(3) OMR શીટ પર હર સ્વાલ કે સામને (A) O, (B) O, (C) O, (D) O ડીયા ગીયા હે.

અસ સ્વાલ કા જો સ્વહ જ્વાબ હો અસ કા ત્બાદલ ત્લાશ કર કે OMR શીટ કે ડાર્એ "O" મીન પીન સે ત્મલ્લ ગેરા

● કરના હોગા.

1. جھوٹ بولنے والوں کا کیا انجام ہوا؟

- (A) پانچ سواشر فیاں ملیں
(B) پانچ سو جو تیاں پڑیں
(C) پانچ سو ہیرے ملے
(D) پانچ سو چاندی کے سکے ملے

2. زاہد مغل پورہ کی طرف کیوں جا رہا تھا؟

- (A) ریل میں بیٹھنے کے لیے
(B) دوستوں کو ملنے کے لیے
(C) فلم دیکھنے کے لیے
(D) خودکشی کرنے کے لیے

3. بھاگورات کو تین بچے کیوں اٹھا کرتا تھا؟

- (A) گلیوں اور نالیوں میں چونا بکھیرنے کے لیے
(B) مریضوں کو دوا دینے کے لیے
(C) بیوی کی دیکھ بھال کرنے کے لیے
(D) کوارنٹین میں جانے کے لیے

4. ”سیمیں سیمیں میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں۔“ یہ جملہ کون کس سے کہتا ہے؟

- (A) انعام یا سیمین سے
(B) اصغر یا سیمین سے
(C) جاوید یا سیمین سے
(D) یاسمین پروین سے

5. ’داستان‘ سبق میں اُس آدمی کو کس چیز کی بھوک تھی؟

- (A) پیسے کی
(B) عزت کی
(C) روٹی کی
(D) اقتدار کی

6. جو گیتا کی خواہش تھی کہ اُس کے سب بچے

- (A) گائے بیل خریدو فروخت کریں
(B) کپڑا بیچیں
(C) گھومے پھریں
(D) کھیت میں کام کریں

7. اہل عرب نجاشی کسے کہتے تھے؟

- (A) حبش کے فرماں روا کو
(B) حبش کے وزیر کو
(C) عرب کے فرماں روا کو
(D) عرب کے وزیر کو

8. چاند کی خبر سننے ہی شاہی محل سے کن چیزوں کی تقسیم ہوتی تھی؟

- (A) پوریاں، شامی کباب
(B) پیر کی چکلتیاں، مصری کے کوزے
(C) بیسنی، روغنی میٹھی روٹیاں
(D) میٹھی کا ساگ، بیگن کا دلمہ

9. کس موقع پر بچے کی ضد کارآمد ہو کر تھی؟

- (A) مولوی صاحب کے آنے کے وقت
(B) مہمان کے آنے کے وقت
(C) دادا کے آنے کے وقت
(D) چچا کے آنے کے وقت

10. اخبار بنی سبق کے مصنف کون ہیں؟

- (A) پریم چند
(B) رتن سنگھ
(C) کنہیا لال کپور
(D) راجندر سنگھ بیدی

11. مُصَنِّف کو مولانا نایز فتح پوری صاحب کے انتقال کی خبر سُن کر سب سے زیادہ افسوس کس بات پر ہوا؟

- (A) وہ مولانا کا قرض ادا نہ کر سکے
(B) وہ مولانا کے آخری دیدار نہ کر سکے
(C) وہ مولانا کی کتاب شائع نہ کر سکے
(D) وہ مولانا کو اپنا کلام نہ سنا سکے

12. نوجوان راجہ کے لیے تحفے میں کیا لایا تھا؟

- (A) چند جنگی ہتھیار
(B) پچاس بیگھاز مین
(C) چند تعلیمی کتابیں
(D) چند خواب، چند سپنے

13. بنارس کا کون سا نام ایک دن بھی نہ چل سکا؟

- (A) فیض آباد
(B) اودھ
(C) وارانسی
(D) محمود آباد

14. عبدالکلام کو اپنے والدین سے کون سی صفات ورثے میں ملی تھیں؟

- (A) انسانیت اور مروت
(B) خودداری اور خود اعتمادی
(C) بہادری اور دلیری
(D) ایمانداری اور خود نظمی

15. امرکانت کس کہانی کا کردار ہے؟

- (A) ممتا
(B) داستان
(C) گاؤں کی زندگی
(D) خودگشی

16. شاعر کے کہنشاں کے بارے میں کیا کہا ہے؟

- (A) یہ آپ کی محبت کا پھول ہے
(B) یہ آپ کے قدموں کی دھول ہے
(C) یہ عشق و وفا کا اصول ہے
(D) یہ تو عشقِ رسول ہے

17. 'درمدح بہادر شاہ' نظم کے شاعر کون ہیں؟

- (A) غالب
(B) مرزا دبیر
(C) ذوق
(D) حالی

18. جب حضرت امام حسینؑ نے اپنی بہن کو مٹی سنگھائی تو انھوں نے کیا کہا؟

- (A) بھئی اس میں تمہارے خون کی بو آتی ہے
(B) بھئی یہ مٹی بہت خراب ہے
(C) بھئی یہ مٹی بہت بدبودار ہے
(D) بھئی یہ مٹی کسی کام کی نہیں ہے

19. گجّال نے زین الملوک کی آنکھوں کا علاج کیا بتایا؟

- (A) گلِ بکاؤلی
(B) گلِ ریحان
(C) گلِ لالہ
(D) گلِ سُرخ

20. ولی گجراتی کی غزل میں مطلع میں شاعر نے ظالم کسے کہا ہے؟

- (A) اپنے دوست (محبوب) کو
(B) اپنے دشمن کو
(C) اپنے رقیب کو
(D) اپنے خاندان کو

21. مقطع کسے کہتے ہیں؟

- (A) غزل کے پہلے شعر کو
(B) غزل کے درمیانی شعر کو
(C) غزل کے آخری شعر کو
(D) شاعر کے نام کو

22. 'خلوتی رازِ نہاں' سے کیا مراد ہے؟

- (A) تنہا چھپا ہوا خواب
(B) تنہا چھپا ہوا پیار
(C) تنہا چھپا ہوا دوست
(D) تنہا چھپا ہوا راز

23. 'کارواں گزرا کیا ہم رہ گزر دیکھا کیے' اس مصرعے میں 'رہ گزر دیکھا کیے' کے کیا معنی ہیں؟

- (A) دوست کو دیکھا کیے
(B) راستے کو دیکھا کیے
(C) منزل کو دیکھا کیے
(D) مصیبت کو دیکھا کیے

24. "حضرت موسیٰ کو اللہ نے تجلی دکھائی تھی" یہ بات کس مصرعے سے ظاہر ہوتی ہے؟

- (A) یہ دُنیا ہو یا وہ دُنیا اب خواہشِ دُنیا کون کرے
(B) دُنیا کو سمجھ کر بیٹھے ہیں اب دُنیا دُنیا کون کرے
(C) ہاں وادیِ ایمن بھی ہے وہی ہاں برق کا مسکن بھی ہے وہی
(D) جب کشتی ثابتِ سالم تھی ساحل کی تمنا کس کو تھی

25. شاعر کے خیال میں کس آگ کو نبھانا مشکل ہے؟

- (A) دشمن سے لگی ہوئی آگ
(B) لکڑی سے لگی ہوئی آگ
(C) دوستوں سے لگی ہوئی آگ
(D) آنسوؤں سے لگی ہوئی آگ

26. خورشید کو ہر صبح کیا خدمت انجام دینی پڑتی ہے؟

- (A) دریا کے پانی کو گرم کرنے کی
(B) ہمالیہ کی چوٹی کو اپنی کرنوں سے گوندھنے کی
(C) درختوں کے پتوں کو سکھانے کی
(D) ندی کے پانی کو دریا تک لے جانے کی

27. شاعر نے ستارے کو مسافر کہا ہے کیونکہ -----

- (A) سورج نکلنے ہی ستارہ ڈوب جاتا ہے
(B) ستارہ ہمیشہ ٹمٹماتا رہتا ہے
(C) ستارہ چاند کے آس پاس ہی رہتا ہے
(D) ستارہ سونے چاندی کی اچکن پہنے چمکتا رہتا ہے

28. ”فرسٹ ایون“، نظم میں جناب فیض کو کس بات پر مسرت ہے؟

- (A) سفید گیند کے کلر پر
(B) چھ سو پندرہ اسکور بنانے پر
(C) سُرخ گیند کے گہرے کلر پر
(D) جناب جوش کے آؤٹ ہونے پر

29. ”عشرتِ رفتہ“، نظم کے حوالے سے بتائیے کہ دُنیا میں کس کی حکومت ہے؟

- (A) محبت کی
(B) نفرت کی
(C) تغیر کی
(D) خود غرضی کی

30. امجد حیدر آبادی کی رباعی میں شاعر نے مجبور ہو کر کس کا سہارا لیا ہے؟

- (A) خدا کا
(B) دنیا کا
(C) دوستوں کا
(D) دشمنوں کا

31. صحیح تلفظ پہچانیے۔

- (A) خودکوشی
(B) خدگشی
(C) خودتشی
(D) خودگشی

32. ”تاروں بھری رات میں آسمان پر نظر آنے والا نورانی راستے“ کو کیا کہتے ہیں؟

- (A) توس قزاح
(B) شفق
(C) افق
(D) کہکشاں

33. مندرجہ ذیل ”لا وارث“ لفظ کی صحیح ترکیب پہچانیے۔

- (A) لا + وا + رث
(B) لا + وارث
(C) لاوا + رث
(D) لاو + ارث

34. صنعت تضاد کس مصرعے میں ہے پہچانیے۔

- (A) طیبہ کے راستے کا تو کاٹا بھی پھول ہے
(B) پھر اُس کے بعد تیری عبادت قبول ہے
(C) یہ کہکشاں تو آپ کے قدموں کی دھول ہے
(D) یہ عقل کا فریب نگاہوں کی بھول ہے

35. مندرجہ ذیل شعر کی صنعت پہچانیے۔

گل پانے سے بس کہ سرخ رو تھے

گھوڑوں پہ ہو کے مثل بو تھے

(A) تلمیح (B) تضاد

(C) تشبیہ (D) استعارہ

36. ’لمبی تان کر سونا‘ محاورے کے معنی پہچانیے۔

(A) مایو ہو کر سونا (B) تھوڑی دیر سونا

(C) اطمینان سے سونا (D) بے چینی سے سونا

37. ’’لاچ بُری بلا ہے‘‘ اس کہاوت کا معنی تلاش کیجئے۔

(A) لاچ کرنے والا پریشان ہوتا ہے (B) لاچ کرنے والا مالدار ہو جاتا ہے

(C) لاچ کرنے والا دنیا سے فائدہ اٹھاتا ہے (D) لاچ کرنے والا بہت نام کماتا ہے۔

38. مرزا صاحب والدانہ تبسم سے بولے

(خط کشیدہ لفظ میں حرف کی قسم بتائیے)

(A) حرفِ عطف (B) حرفِ ربط

(C) حرفِ فجائیہ (D) حرفِ تخصیص

39. مندرجہ ذیل لفظوں میں کون لفظ ہم معنی نہیں ہے

- (A) آفتاب
(B) ماہتاب
(C) چاند
(D) قمر

40. اُسے قریب قریب ایک گھنٹے تک بیٹھنا پڑا۔

(خط کشیدہ لفظ کو قواعد کی رو سے پہچانیے)

- (A) اسم
(B) صفت
(C) ضمیر
(D) مصدر

41. صحیح جملہ پہچانیے۔

- (A) دو دودھ کے گلاس بھر لائی
(B) دو گلاس دودھ کے بھر لائی
(C) دودھ کے گلاس دو بھر لائی
(D) گلاس دودھ کے بھر لائی

42. ذیل میں سے کون سے الفاظ متضاد ہیں؟

- (A) ظلم - ستم
(B) خار - گل
(C) چال - چلن
(D) کام - کاج

43. بچوں کو ہم سب نے روتے ہوئے دیکھا ہے۔ (حالیہ پہچانیے)

- (A) بچوں کو
(B) ہم سب نے
(C) دیکھا ہے
(D) روتے ہوئے

44. یہ وہی نالائق لڑکا ہے۔ (حرفِ تخصیص پہچانیے)

- (A) یہ
(B) وہی
(C) نالائق لڑکا
(D) ہے

45. چاند کی خبر سُن کر بادشاہ گیارہ توپیں چلانے کا حکم دیتا تھا۔

(خط کشیدہ لفظ کی اسم پہچانیے)

- (A) اسمِ عام
(B) اسمِ خاص
(C) اسمِ آلہ
(D) اسمِ جمع

46. کہ جیوں بے ہوش کرتی ہے شراب آہستہ آہستہ

(خط کشیدہ لفظ کا معیاری لفظ لکھیے)

- (A) ایسے
(B) جیسے
(C) کیسے
(D) ویسے

ذیل کے اقتباس کو پڑھ کر سوالوں کے جواب لکھیے۔

اب کوئی ایک میل کے بعد ایک بیرسٹر صاحب کا گھر آیا۔ وہ علی گڑھ میں ہمارے ساتھ پڑھ چکے تھے۔ حال ہی میں انگلستان سے ایک انگریز بیوی لے کر واپس آئے تھے۔ اُن کے دروازے پر پہنچ کر دیکھا کہ بیوی ٹارچ لیے کھڑی ہیں اور نوکر موٹر کو اونچا کرنے کی کوشش کر رہا ہے اور بیرسٹر صاحب خود پہتا بد لنے کی فکر میں ہیں۔

47. بیرسٹر صاحب انگلستان سے کیا لے کر واپس آئے تھے؟

- (A) ایک انگریز دوست
(B) ایک انگریز نوکر
(C) ایک انگریز بیوی
(D) ایک انگریز گھوڑا

48. مصنف بیرسٹر صاحب کے دروازے پر پہنچے تو دیکھا کہ اُن کی بیوی

- (A) ٹارچ لیے کھڑی ہے
(B) ڈنڈا لیے کھڑی ہے
(C) ہاتھ میں بیلن لیے کھڑی ہے
(D) موٹر کا پہیہ لیے کھڑی ہے

■ ذیل کے اشعار پڑھ کر سوالوں کے جواب لکھیے۔

دُنیا کی محفلوں سے اکتا گیا ہوں یا رب

کیا لطف انجمن کا جب دل ہی نبجھ گیا ہو

شورش سے بھاگتا ہوں دل ڈھونڈتا میرا

ایسا سکوت جس پر تقرر بھی فدا ہو

49. شاعر کس چیز سے اکتا گیا ہے؟

- (A) دُنیا کی ندیوں سے
(B) دُنیا کے پہاڑوں سے
(C) دُنیا خاموشی سے
(D) دُنیا کی محفلوں سے

50. شاعر کا دل کیسا سکوت تلاش کر رہا ہے؟

- (A) جس پر دُنیا بھی فدا ہو
(B) جس پر تقرر بھی فدا ہو
(C) جس پر خاموشی بھی فدا ہو
(D) جس پر انسان بھی فدا ہو

05(U)
(MARCH, 2019)
(Old Course)

(PART-B)

Maximum Marks : 50]

[Time : 2 Hours

ہدایات:

- (1) اس سوالنامے میں کل چار حصے ہیں۔
- (2) تمام سوالات لازمی ہیں۔
- (3) بائیں جانب کے اعداد مارکس ظاہر کرتے ہیں۔
- (4) ہر سیکشن کے جوابات نئے صفحے سے شروع کریں۔
- (5) سوالات کی ترتیب کو مد نظر رکھیں۔

SECTION - A

[4]

مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات تفصیل سے لکھیے۔

1. زاہد اور اُس کی بیوی دونوں جنت میں آباد تھے۔ سمجھائیے۔

یا

کو انٹین کہانی میں سب سے زیادہ المناک واقعہ کون سا بیان کیا گیا ہے؟

[4]

مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات تین چار جملوں میں لکھیے۔

2. جاوید نے کس بات سے اندازہ لگایا کہ یاسمین گھر پر موجود نہیں ہے؟

3. اپنی پیسوں کی بھوک مٹانے کے لیے اُس آدمی نے کیا کیا؟

یا

عبدالکلام کے والد کو اُن سے کون سی اُمیدیں وابستہ تھیں؟

[3]

مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب آٹھ دس جملوں میں لکھیے۔

4. چاروں شہزادوں کو کیسے علم ہوا کہ تاج الملوک کے پاس گلِ بکاؤلی ہے؟

یا

” نوالا “ نظم کا خلاصہ لکھیے۔

[4]

مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات تین چار جملوں میں لکھیے۔

5. حضرت امام حسینؑ نے اپنی بے قرار بہن سے کیا کہا؟

6. شاعر نے ایسا کیوں کہا ہے کہ ہر ایک سے انسانیت کا بار نہیں اٹھ سکتا؟

یا

شاعر اسکول جاتے ہوئے بچوں کے ساتھ اسکول کیوں جانا چاہتا ہے؟

SECTION - B

[5]

مندرجہ ذیل عبارت کا اختصار ایک تہائی 1/3 حصے میں کیجیے۔ اور مناسب عنوان دیجیے۔

7. ہمارے شہر جیسے جیسے ترقی کرتے جا رہے ہیں ویسے ویسے آلودگی کا مسئلہ بڑھتا جا رہا ہے۔ آلودگی نے نہ

صرف ہماری فضا کو اپنی زد میں لے لیا ہے بلکہ ہماری صحت بھی اس سے متاثر ہوئی ہے آج ایسی بیماریاں

وجود میں آ رہی ہیں جس کے نام سے بھی ہم واقف نہ تھے۔ مختلف بیماریوں سے متاثر ہونے والوں میں

اکثریت ذہنی مریضوں کی ہے۔ اس کے علاوہ اس آلودگی نے انسان کے دل و معدے پر بھی اپنا اثر دکھا

یا ہے۔ اگر ہم اس کے مضر اثرات سے بچنا چاہتے ہیں تو ہمیں آلودگی کی وجوہات جان کر اُسے روکنا

ہوگا۔

[5]

■ اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تقریباً پندرہ جملوں میں)

8. شب فراق اٹھے دل میں اور بھی کئی درد

کہوں یہ کیسے تری یادرات بھر آئی

یا

منزل دراز، رات سیہ، راہ بے نشان

جنگل مہیب، خارِ مگیلاں یہاں وہاں

SECTION - C

9. 27 گلشن پارک، مغل پورہ، لکھنؤ سے ”زویہ“ بنگلور میں مقیم اپنی سہیلی ”صادقہ“ کو اپنے بھائی کی

[5]

شادی میں شرکت کی دعوت دیتے ہوئے خط لکھتی ہے۔

[5]

10. آپ کی اسکول میں منائے گئے ”یوم اساتذہ“ کی تقریب“ کا احوال تقریباً 100 لفظوں میں تیار کیجیے۔

SECTION - D

[3]

11. عبارت کو زبان دانی کے اعتبار سے پڑھکر مناسب رموز و اوقاف لگا کر دوبارہ لکھیے۔

نیاز صاحب نے کبھی نقلی بتیسی لگائی ہی نہیں میں نے اُن کے پوہلے منہ کو دیکھ کر خود اُن سے ایک دعوت میں پوچھا تھا کہ آپ اپنا چوکا کیوں نہیں بنوا لیتے میرے اس بدتمیزی کے سوال پر اُنھوں نے متبسم ہو کر فرمایا ڈاکٹر کہتے ہیں کہ میرے منہ میں اتنی گنجائش نہیں ہے کہ اس میں بتیسی لگائی جائے میں نے سوچا کہ جیسے نیاز صاحب کی ہر بات میں ایک انوکھا پن ہوتا ہے یہ بھی ایک انوکھی بات ہے کہ نقلی دانت اُن کے منہ میں نہیں سما سکتے پھر میں نے کھانے کے دوران میں مولانا کی طرف دیکھا تو وہ بغیر کسی زحمت کے کھانا کھا رہے تھے۔

12. قوسین میں دی گئی ہدایت کے مطابق خط کشیدہ حصے میں تبدیلی کر کے عبارت کو دوبارہ لکھیے۔ [4]

جو گیتا کی زمین لگ بھگ سوا ایکڑ ہے۔ اس کا بڑا حصہ اسی کی محنت کی کمائی ہے۔ (مصدر بنائے)

اس لیے زمین کے رشتے کے مقابل اُسے دوسرے رشتے کمزور معلوم ہوتے ہیں (ضد لکھیے) وہ اپنی جان سے زیادہ کھیت کی حفاظت کرتا، جی توڑ کر محنت کرتا۔ (جمع لکھیے) کوئی پانی کی نالی کو روکنا چاہتا تو جان کی پروا کیے بغیر اُس کے ہشتے توڑ دیتا اور کھیت کو برابر پانی پہنچاتا۔ وہ کہا کرتا تھا 'دیکھوں کون مقابلے کو آتا ہے، جب وہ کھیت کے کنارے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا تو گاؤں والے ڈر جاتے۔ (مجاورہ کا معنی لکھیے)

13. کسی ایک عنوان پر تقریباً 250 لفظوں میں مضمون لکھیے۔ [8]

(i) میرا یادگار سفر

(ii) دیہاتی زندگی

