

This Question Paper contains 08 printed pages.

(Sections - A, B, C & D)

Sl.No. 4622

15 (S/A)
(MARCH/APRIL, 2022)

Maximum Marks : 80]

[Time : 3 Hours

سوچنائون :

- (1) سٺي نموني پڙهي سگهجي ، اُن نموني جواب لکيا وڃن.
- (2) هن سوالِي پيپر ۾ ڪل چار A, B, C & D وياڳ آهن، سوال نمبر 1 کان 27 آهن.
- (3) سڀئي سوال لازمي آهن . اندروني وڪلپ ڏنل آهن.
- (4) سوال جي ڪا پي پاسي وارا انگ ، اُن جون مارڪون ڏيکارين ٿا.
- (5) بيهڪ جي نشانين ، لکڻي ، پاشاشڌي ، حاشي ، صفائي وغيره طرف خاص ڌيان ڏنو ويندو سوال جا سوچي سمجهي ڪري جواب لکيا وڃن.
- (6) نئون وياڳ نئين پيج تي لکيو وڃي . سوالن جا جواب نمبر وار لکيا وڃن.

وياڳ - A [نثر وياڳ]

(1) هيٺ ڏنل وڪلين مان ٺهندڙ وڪلپ پسند ڪري لکو: [هرمڪي امارڪ]

[10]

(1) پيجل وڏو ٿي هڪ مشهور _____ ٿيو.

(A) سنگيتڪار (B) چترڪار

(C) راجا (D) گايڪ

(2) گول پتي ۾ ڇا ڇا ڀرتيڪ آهن؟

(A) گرهن (B) راسين

(C) انگن (D) سڪن

(3) آشوك جي ٻي جو نالو ڇا هو؟

- (A) ٽيڪم
(B) تاراچند
(C) مهرچند
(D) رامچند

(4) رڪاڻي به هڪ وچڙندڙ — آهي

- (A) بيماري
(B) نعمت
(C) مرض
(D) آسپس

(5) وڻ ڪهڙي گئس پاڻ ۾ جذب ڪن ٿا؟

- (A) کاربانڊاءِ آڪسائيڊ
(B) آڪسيجن
(C) نيتروجن
(D) اوزون

(6) سرويش هلندي چلندي ڇا ڪندو هو؟

- (A) شيطاني
(B) مشخري
(C) شرارت
(D) مستي

(7) پريم کي ڪهڙو چڪر مليو؟

- (A) اشوڪ جو
(B) شهادت جو
(C) ڀارت ماتا جو
(D) مهاوير

(8) پنڪج ننڍ پڻ ڇا پنج سال — ۾ گذاريا.

- (A) نيويارڪ
(B) گجرات
(C) برٽن
(D) ڪويت

(9) اسڪول ۾ يارن لاءِ روزانو ڇا جو پيرڊ رکيو ويندو آهي؟

- (A) ٻي ٽي
(B) راند
(C) پراڻا
(D) ڪثرت

(10) ڪڇ جو آڪار _____ حيان آهي.

(A) واڳهو (B) هاڻي

(C) باندر (D) ڪميءَ

(2) هيٺيان جوڙا ٺهڪا ئي لکو: [3]

(1) بهروبي (i) پوٽي هيرانهندا ئي

(2) آن وسرندڙ گهڙيون (ii) واسديو نرمل

(3) هڪ شهيد جي موت تي (iii) ايشوري پارتِي

(3) هيٺن سوالن جا جواب هڪين ڪرڻ ۾ لکو: [2]

(1) خوش مزاجي ڪٿو گل آهي؟

(2) ڪهڙو ڪاڌو ڪاٺ سان ساٿوڪ ويچار حاصل ٿين ٿا؟

(4) هيٺين سوالن جا هڪ ٻن ستن ۾ جواب لکو (ڪي ب پ) [2]

(1) ”هن“، پاڻ سان ڪهڙو سامان کنيو؟

(2) پيچل لاءِ ڏياچ ڪي ڪهڙو ڪريض ڪيو؟

(3) سندوسپتا ڪي ڪهڙن نالن سان ڪوٺيو ويندو آهي؟

(5) هيٺن سوالن جا ٿوري ۾ جواب لکو: (ڪي ب پ) [4]

(1) همير سر تلاءُ تي نوت لکو.

(2) بادشاه پنهنجي خوش خلقي سان مهمان جي آبرو ڪيئن رکي؟

(3) آئيرا ۽ پيچل ڪي ڇا چيو ۽ ڇو؟

[3]

(8) هيٺيون سٽون بيت سان ملائي لکو؟

- (1) تون جنهن کي ڳولين اُهو توڻو آهي رام . (i) رام بنواس
- (2) دڪي من سان پرڃا وڌاڪي ڪئي . (ii) تون
- (3) بادلن مان ٿووسين برسات جون بوندون پئي (iii) دوها

[2]

(9) هيٺين سوالن جا هڪ سٽ ۾ جواب لکو: (ڪي ب ب)

- (1) سمنبد مان موتي ڪير اُٿي ٿو؟
- (2) ڪهڙي چيز پٺين سان شاعر جي پياس بجهي ٿي؟
- (3) سپاهي ڪهڙيون ڳالهيون ياد رکي ٿو؟

[2]

(10) هيٺين سوالن جا جواب هڪ جملين ۾ لکو (ڪي ب ب)

- (1) بنواس رام سان گڏ ٻيو ڪير ڪير ويو؟
- (2) سورمين جي بدن تي ڇاجي برسات وسائي وڃي ٿي؟
- (3) انسان ڇا ٿي هيڏو شور مچائي ٿو؟

[4]

(11) هيٺين سوالن جا ٿوري ۾ جواب لکو: (ڪي به به)

- (1) شاعر پنهنجو گذران ڪئين ڪرڻ چاهي ٿو؟
- (2) معلات ۾ ماتم ڇو متل هو؟
- (3) سچي دوستي جي خبر ڪڏهن ٿي پوي؟

[4]

(12) هيٺين بيت جي سٽن جو مطلب سمجهايو:

- (1) ,,تون ئي سچ ۾ سوڃهرو,
 ڇڄند ۾ چانڊاڻ تون
 سونهن ۾ سوپيا گلن جي
 پڻ سڳيند سرهاڻ تون..,,
- (2) ,,دولهه جن تي مهر ڪرين ڪيڏن ن ڪنهنجي ڪاڻ.
 اوڪي ويل اُنهن سين تون سدائين اُهيڻ ساڻ.
 پنهنجو ڀرتو سڃاڻ , ننگه رکجج ننگپال تون..,,

ويآڳ- C [ويا ڪرڻ]

- (13) [1] ”پاڻي“، لفظ جي هر معنيٰ وارا پ ا ڪر لکو.
- (14) [1] ”رهي رستم جهڙو پهلوان آهي“ - هن جملين ۾ ڪهڙو انڪار آهي؟
- (15) [1] هيٺ ڏنل لفظن جي هجي ستاري لکو:
- (1) مڪسد (2) صندوق
- (16) [1] هيٺ ڏنل جملين ۾ بيهڪ جون نشانيون ڏيئي جملو وري لکو:
- هن جي منهن مان نڪتومن سليپر جو گهڻو وڻندڙين .
- (17) [1] ”رمان“، لفظ جو ضد لکو.
- (18) [1] ”پر ماتما“، لفظ جو اشتقاق لکو:
- (19) [1] هيٺ ڏنل جملين ۾ ڪهڙو پريوگ ڪي اُٿول آهي؟ اُصول لکو.
- هن مون ڪي ڪئي ورتو.
- (20) [1] هيٺين جا ٻيا لفظ لکو: (ڪوبه - 1)
- (1) تلهو (2) نئون
- (21) [1] هيٺ ڏنل لفظ جي معنيٰ ڏکيئي جملين ۾ ڪي اُٿيو:
- قوت بخش
- (22) [1] هيٺين لفظن ڪي اِ عرابيون ڏيئي پ ب لفظ ٺاهيو ۽ انهن جي معنيٰ لکو:
- مڪم - وت

ويآڳ-D [شناخت لکني]

(23) هيٺ ڏنل چوڻي وستار سان سمجايو: (ڪاب هڪ) [3]

(1) لاڄ بري بلا (2) وند ورها ۽ سڪ پاء

(24) ,,وڻن جي اهميت,, سمجهايندي پنهنجي ساهيڙي يا دوست کي خط لکو: [3]

(25) هيٺ ڏنل ٽڪري ۽ جو اختصار ڪري ان کي ٺهندڙ سروڙيو: [3]

ماڻهو جي مهانتا سندس چتر تي مدار رکي ٿي. ڏن - دولت علم گيان - سونهن سوپيا تندرستي
 ۾ ٻاهويل اهي گڻ آهن، جي انسان کي اُن تي طرف وڃي وڃي ٿا. ليڪن چتر جي پيٽ ۾ سڀ ٿيڻ
 آهن چتر ڪنهن هڪ گڻ جو نالو ناهي. پر ڪيترن ئي گڻ جو مجموعو آهي. جنهن ۾ وڌيڪ گڻ اهو
 وڌيڪ چتر وان ليڪجي ٿو.

(26) هيٺ ڏنل ٽين جي اُڌار تي اُڪائي لکو ۽ ان کي ٺهندڙ سروم سڃاڻيو: [3]

هڪ ڇوڪرو - پڙمائي ۾ ڪمزور - هڪ ئي ڪلاس ۾ ٻ دفعا نا پاس ٿيڻ - جهنگل ۾
 آتما هٿيا ڪرڻ لاءِ ويٺ - هڪ باندر جو ٻچو - وڻ تي چڙهڻ جي ڪوشش - بار بار ڪرڻ - پڇاڙي
 ۾ سڦل ٿيڻ - ڇوڪري کي سڃاڻي ملڻ - گهر واپس آڻڻ - پڙمائي ۾ لڳي ويٺ - پاس ٿيڻ - سڃاڻي

(27) هيٺين مان ڪنهن به هڪ وڃي ٽي سٺن اڪرن ۾ مضمون لکو. [8]

(1) اسپتال جي ملاقات:

(اسپتال جو ورتاوتارڻ - ملاقات جو ڪارڻ - جنرل وارڊ - اُپرن ٿيٽر - ڊاڪٽر - نرسون ۾ ملاقاتي پڇاڙي)

(2) هنهنجو پيارو ڏڻ

(پارٽ ۾ ڏڻ - ڏڻ سڀيتا جي نشاني ملهائڻ جو طريقو - اُند مائڻ - غلط رسمن سان نقصان -

انسان جو فرض)

✓ ✓ ✓ ✓