

This Question Paper contains 08 printed pages.

(Sections - A, B, C & D)

Sl.No. 1139

21(U)

(MARCH/APRIL, 2022)

Maximum Marks : 80]

[Time : 3 Hours

ہدایات :

- (1) واضح صاف لکھاؤٹ میں لکھیں۔
- (2) اس سوالیہ پیپر میں چار سیکشن A, B, C & D اور سوالیہ نمبر 1 سے 49 تک ہیں۔
- (3) تمام سوالات لازمی ہیں۔ صرف داخلی اختیارات ہیں۔
- (4) بائیں جانب سوالات کے نشانات دئے گئے ہیں۔
- (5) جہاں بھی ضروری ہو صاف خاکہ اتاریئے۔
- (6) نئے صفحہ پر نئے سیکشن لکھئے۔ جواب عددی ترتیب میں لکھئے۔

SECTION-A

[3]

(الف) ذیل کی جوڑیاں درست کر کے دوبارہ لکھیے۔

- | (الف) | (ب) |
|-------------------------|----------------------|
| (1) قاضی جی | (A) علی عباس حسینی |
| (2) سلمان فارسی کی خندق | (B) شوکت تھانوی |
| (3) چاند بی بی | (C) مستنصر حسین تارڑ |

[2]

(ب) قوسین میں سے صحیح الفاظ کا استعمال کر کے ذیل کی خالی جگہ پُر کیجیے

(4) گنگولی نے منظر کو _____ روپیے اُدھار دیے۔

(بیس ، دو ، پانچ)

(5) پکرمات _____ کاراجاتھا

(اُجین ، بھوپال ، پٹن)

[2]

(ج) ذیل کے جملے صحیح ہیں یا غلط بتائیے۔

(6) سائنس سٹی احمد آباد شہر میں واقع ہے۔

(7) ڈپٹی نذیر احمد کا خط محنت کی اہمیت کے بارے میں ہے۔

[3]

(د) ذیل کے سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھیے۔

(8) گرو جی نے شاگردوں کو کیا حکم دیا؟

(9) کس صحابی کے مشورے سے خندق کھودی گئی؟

(10) رمضان میں مرزا صاحب نے کتنے روزے رکھے تھے؟

[4]

(ہ) ذیل کے سوالات کے جوابات دو-تین جملوں میں لکھیے۔ (کوئی دو)

(11) قاضی جی نے گھر کو جیل خانہ کیوں کہا ہے؟

(12) منظر کہاں جا رہا تھا؟ کیوں؟

یا

جابر بن عبد اللہ نے آپؐ کی دعوت کے لیے کیا انتظام کیا؟

[6]

- (و) ذیل کے سوالات کے جوابات تفصیل سے لکھیے۔ (کوئی دو)
- (13) چاند بی بی اکبر سے صلح کرنے کے لیے کیوں تیار نہیں تھی؟
- (14) راجا پکرمات کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔

یا

گنگولی نے پانچ روپے کا منی آرڈر کیوں واپس کر دیا؟

SECTION-B

[3]

(الف) ذیل کی جوڑیاں درست کر کے دوبارہ لکھیے۔

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| (الف) | (ب) |
| (15) نوجوان سے | (A) میرانیس |
| (16) حضرت امام حسین کی شہادت | (B) نادم بلخی |
| (17) نعتیہ سانیٹ | (C) اسرار الحق مجاز |

[2]

(ب) قوسین میں دیے الفاظ کی مدد سے خالی جگہ پُر کیجیے۔

(18) وحی لے کر آنے والے فرشتے کا نام _____ ہے

(میکائیل، جبرئیل، اسرافیل)

(19) جس نظم میں حضرت محمدؐ کی تعریف کی گئی ہو اُسے _____ کہتے ہیں۔

(نعت، حمد، قصیدہ)

[2]

(ج) ذیل کے جملے صحیح ہیں یا غلط بتائیے۔

(20) 'جلو و سحر' نظم میں شام کا حسین منظر بیان کیا گیا ہے۔

(21) حضرت حسنؑ پر چار سمت سے بھالے چل رہے تھے۔

[3]

(د) ذیل کے سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھیے۔

(22) نوری صفت سے کون مراد ہیں؟

(23) قدرت نے لڑکیوں کو کونسا زیور عطا کیا ہے؟

(24) غبارِ شرق سے کیا مراد ہے؟

[4]

(ه) ذیل کے سوالات کے جوابات دو۔ تین جملوں میں لکھیے۔ (کوئی دو)

(25) شاعر قوم کی لڑکیوں کو مردوں کی روشِ اختیار کرنے سے کیوں روک رہا ہے؟

(26) منزل کے سامنے آنے پر شاعر کیوں بھٹک جانا چاہتا ہے؟

یا

صبح کے وقت کو شاعر نے سعادتوں کا وقت کیوں کہا ہے؟

[6]

(و) ذیل کے سوالات کے جوابات تفصیل سے لکھیے۔ (کوئی دو)

(27) صبح کا منظر اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔

(28) اسود و احمر سے کیا مراد ہے؟ سمجھائیے۔

یا

حضرت امام حسین کن دکھوں کا سامنا کر رہے تھے؟

SECTION-C

[2]

(الف) ہم معانی الفاظ لکھیے۔ (کوئی دو)

(29) جدید

(30) بشر یا بے نظیر

[2]

(ب) متضاد الفاظ لکھیے۔ (کوئی دو)

(31) ایمان

(32) اوّل یا صحیح

[2]

(ج) املا درست کر کے دوبارہ لکھیے۔ (کوئی دو)

(33) اکھبار

(34) گزل یا زالم

[1]

(د) مرکب لفظ سمجھائیے (کوئی ایک)

(35) جاندار یا خوبصورت

[1]

(ه) ذیل میں دیے گئے شعر کی صنعت پہچانیے۔

(36) یہ طور سے کہتی ہے ابھی تک شبِ معراج دیدار کی طاقت ہو تو پردہ نہیں کوئی۔

[1]

(و) ذیل کے الفاظ کی جمع لکھیے۔ (کوئی ایک)

(37) تصویر یا خبر

(ز) ذیل کے محاورے کا معنی لکھیے اور محاورے کا جملے میں استعمال کیجیے۔

[1]

(38) بال بال بچنا۔

(ح) ذیل میں دیے گئے سابقے اور لاحقے کی مدد سے الفاظ بنائیے۔ (کوئی ایک)

[1]

(39) بد یا دار

(ط) ذیل کے الفاظ سے اسم کیفیت بنائیے۔ (کوئی ایک)

[1]

(40) دوست یا شریف

(ی) ذیل میں دی گئی کہاوت کا معنی لکھیے۔

[1]

(41) اکیلا چنا بھار نہیں پھوڑتا

(ک) ذیل کے الفاظ کو نعت کی ترتیب میں لکھیے۔

[1]

(42) جواب، زوال، دوات، بازار

(ل) ذیل کے جملے میں حرف عطف بتائیے۔

[1]

(43) فرحانہ اور ذکیہ باحیا لڑکیاں ہیں۔

(م) ذیل کے مجموعہ الفاظ کے لیے ایک جامع لفظ لکھیے۔

[1]

(44) کسی جگہ کی لمبائی، چوڑائی اور اونچائی

SECTION- D

(45) ذیل میں دیے گئے پیرا گراف کو پڑھ کر 1/3 حصے میں اس کا اختصار کیجیے۔ [4]

احمد ایک امیر ماں۔ باپ کا بیٹا تھا۔ اس کے ابا شہر کے ایک بڑے اور مشہور تاجر تھے۔
ان کی کوٹھی کے نزدیک ہی ایک نندی بہتی تھی۔ برسات کے موسم میں نندی کا پانی چڑھ کر
دونوں کناروں پر باہر نکل آتا تھا۔ عام طور پر شام کے وقت احمد اپنی بہن کے ساتھ نندی کے
کنارے کھیلا کرتا تھا۔ اس کی بہن اس سے تین برس بڑی تھی۔ وہ کنکر اور پتھروں کو نندی میں
پھینکتا اور پانی میں ان کے گرنے کے بعد بنسنے والے دائروں کو دیکھ کر خوب خوش ہوا کرتا۔

(46) ذیل میں دیے گئے نکات کا استعمال کر کے کہانی مکمل کیجیے۔ [4]

نوشیروان ایران کا بادشاہ _____

ساتھیوں کے ساتھ شکار کو جانا _____

شکار کے بعد کھانا پکانا _____ نمک نہ ہونا _____

نمک کے لیے بھیجا _____ قیمت دیے بنا نمک نہ لانے کی نصیحت _____ سپاہیوں کی

حیرت _____ معمولی چیز کی کیا قیمت _____

نصیحت _____ ظلم کی شروعات معمولی بات سے ہوتی ہے _____

[4] (47) آپ کے اسکول میں منائے گئے 'یوم آزادی' سے متعلق 100 الفاظ میں احوال لکھیے۔

[4] (48) ذیل کے اشعار میں سے کسی ایک شعر کی تشریح لکھیے۔

اے جذبہ دل گر میں چاہوں

ہر چیز مقابل آجائے

منزل کے لیے دو گام چلوں

اور سامنے منزل آجائے

یا

اک اک پل جوڑے

زندہ رہنے کی خواہش

پیچھا کب چھوڑے

[8] (49) ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر تقریباً 200 الفاظ میں مضمون لکھیے۔

(الف) میرا یادگار سفر

(ب) کورونا کا خوفناک منظر

(ج) آزادی کے 75 سال

✓ ✓ ✓ ✓