This Question Paper contains 16 printed pages.
(Part - A & Part - B)

Sl.No. 0121752

13(G)

(MARCH, 2017)

પ્રશ્ન પેપરનો સેટ નંબર જેની સામેનું વર્તુળ OMR શીટમાં ઘટ્ટ કરવાનું રહે છે.
Set No. of Question Paper circle against which is to be darken in OMR sheet.
01

Part - A : Time : 1 Hour / Marks : 50

Part - B : Time : 2 Hours / Marks : 50

(Part - A)

Time : 1 Hour] ***[Maximum Marks : 50***

<u>સૂચનાઓ :</u>

1) આ પ્રશ્નપત્રના ભાગ-A માં બહુવિકલ્પીય પ્રકારના 50 પ્રશ્નો છે. બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
2) પ્રશ્નોની ક્રમ સંખ્યા 1 થી 50 છે અને દરેક પ્રશ્નનો ગુણ 1 છે.
3) કાળજીપૂર્વક દરેક પ્રશ્નનો અભ્યાસ કરી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને OMR શીટમાં જવાબ લખવો.
4) પ્રશ્નના જવાબ માટે OMR શીટ આપવામાં આવેલ છે. તેમાં જે તે પ્રશ્ન નંબર સામે (A) O, (B) O, (C) O, (D) O આપેલા છે. તે પ્રશ્નનો જે જવાબ સાચો હોય તેના વિકલ્પ પરના વર્તુળને બોલપેનથી પૂર્ણ ઘટ્ટ ● કરવાનું રહેશે.
5) પ્રશ્નપત્રકની ઉપરની જમણી બાજુમાં આપેલા પ્રશ્નપત્રક સેટ નં. ને OMR પત્રકમાં આપેલી જગ્યામાં લખવાનું રહેશે.

---

1) 'ભોળી રે ભરવાડણ' પદમાં નરસિંહ મહેતા માટે કઈ વિગત સત્ય નથી ?

(A) નરસિંહ મહેતાનો જન્મ ભાવનગર જિલ્લાના તળાજામાં થયો હતો.

(B) નરસિંહ મહેતા ઉત્તમ 'આદિકવિ' તરીકે પણ જાણીતા છે.

(C) નરસિંહ મહેતાએ 'હાર', 'હૂંડી' અને 'કુંવરબાઈનું મામેરું' જેવી કૃતિઓની રચના કરી છે.

(D) નરસિંહ મહેતાના પ્રભાતિયા 'ઝૂલણા' છંદમાં રચાયા નથી.

2) ગોપી એટલી કૃષ્ણમય છે કે 'મહી લો ને બદલે લ્યો કોઈ મુરારિ' એવો સાદ પાડતી જાય છે. આ પંક્તિમાં ગોપીની કઈ દશાનું વર્ણન છે ?

(A) તન્મયતા (B) વિયોગપણું તથા જીદ

(C) હેતપણું (D) સુમેળપણું

3) નીચેનામાંથી કયું પદ મીરાંબાઈનું છે, ને તે ખૂબ લોકપ્રિય છે. જેને સાંભળતાં ઈશ્વરનું સ્મરણ થાય છે ?

(A) 'બોલમા, બોલમા, બોલ મા રે, રાધા કૃષ્ણ વિના બીજું બોલ મા'.

(B) ઉંબરે ઊભી સાંભળું રે બોલ વાલમ ના.

(C) ફૂલ કહે ભમરાને : માધવ ક્યાંય નથી મધુવનમાં.

(D) શેરીએ શેરીએ સાદ પાડે : લ્યો કોઈ મુરારિ.

4) અખાએ ગુરૂ વિશે કયું સત્ય રજૂ કર્યું છે ?

(A) હંમેશા મોક્ષ મેળવવા જ્ઞાની ગુરૂ ન કરવા જોઈએ.

(B) અજ્ઞાની ગુરૂ શિષ્યને નિયમ આપવા તત્પર બની જમુના તીરે લઈ જાય છે.

(C) જ્ઞાની ગુરૂ જ સર્વવ્યાપી છે, જે શ્રી હરિનાં દર્શન કરાવી શકે.

(D) જે ગુરૂ જ્ઞાની ન હોય તે ભગવાન કહેવાય.

5) આકાશમાંથી ભૂમિ તરફ પ્રયાણ કરતો સૂર્ય કઈ નગરીમાં ચડેલો પતંગ પૃથ્વી પર પડતો હોય તેમ લાગે છે ?

(A) મોક્ષપુરી (B) બ્રહ્મપુરી

(C) અમરાપુરી (D) જગન્નનાથ પુરી

6) આથમતા સૂરજને જોઈ કવિ સૂર્ય માટે શી કલ્પના કરે છે ?

(A) જાણે શત્રુ ને છેતરવા પ્રભુએ સૂર્યનું કૃત્રિમ રૂપ ધર્યુ છે.

(B) જાણે પ્રતાપી રાજ યુદ્ધ કરવા આવે છે.

(C) સૌ જનોના ચિત્ત દુભાય છે.

(D) સાગરમાંથી પ્રતિબિંબ પાછા વળી નૃત્ય કરે છે.